

# แขกเห่เตา

พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบรมพิตรสุยุพินทร์

สามชั้นพ้อง ๑

7

14

20

26

32

38

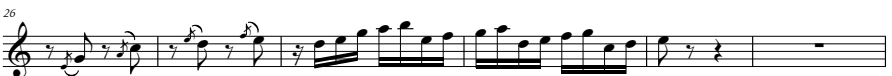
44

50

56

62

แขกเห่ดา  
Clarinet in B $\flat$



แซกโซโฟน  
Clarinet in B $\flat$



แขกเห่ดา  
Clarinet in B $\flat$

สองชั้นท่อน ๑

7

14

20

27

33

39

45

50

แขกเห่ดา  
Clarinet in B $\flat$

สองชั้นท่อน ๒

6

13

19

26

32

38

43

49

Detailed description: The image shows a musical score for Clarinet in B-flat. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one flat (B-flat). The music is written in a single melodic line. The score includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several repeat signs and first/second endings. The piece concludes with a final cadence on the tenth staff. The tempo and dynamics are not explicitly marked, but the notation suggests a lively and rhythmic character.

แขกเห่ดา

Clarinet in B $\flat$

ชั้นเดี่ยวท่อน ๑



ชั้นเดี่ยวท่อน ๒

